

CONFERENZE

All'Università Popolare Triestina. Oggi, alle 20.30, nella palestra di via Giotto il dott. Carlo Ravasini terrà la seconda lezione (con proiezione) sulle «Malattie sessuali e loro profilassi». Sono ammessi solo persone sopra i 16 anni.

Domani, alle 20.30, nella palestra di via Parini il prof. Segnattelli terrà la terza lezione con commento di quella pascoliana, prendendo in considerazione il Pascoli poeta della campagna e della famiglia.

Alla sede autonoma di S. Giacomo (via Veronesi 1), stasera, alle 20.30, il signor Casella terrà la prima lezione sulla «Salutazione autogenerata».

Al Fascio triestino di combattimento stasera, alle 20.30, l'ing. Giovanni Menesini parlerà sulla guerra e l'ordine stato politico.

Merci che non possono entrare nel Punto Franco. La Camera di Commercio e Industria comunica: Il Commissariato Generale Civile ha emanato una disposizione, secondo la quale è proibita l'entrata in Punto Franco, sia per via di terra che per via di mare, di merci di vietata esportazione, a meno che non vengano depositate nei magazzini destinati all'esportazione di merci nazionali oppure che abbiano il permesso di esportazione.

Veri, verso le 10, al dott. Seta, che era in condizioni disperate. La lamina, che era fuoriuscita, una delle operazioni più difficili della chirurgia moderna. L'operazione fu compiuta dal primario chirurgo prof. Ettore Olmieri, assistito dai medici Bortolotti, Nordio, Baroni, dal primario prof. Gortan e neurologo Salom.

La palla si era conficcata nella clavicola destra comprimendo la grande arteria e lasciando la spina dorsale.

Si doveva aprire una vertebra della colonna vertebrale e, incisa la dura madre, mettere a nudo il midollo spinale per operare sul sistema nervoso.

Sebbene difficilissima, l'operazione, tentata solo rarissime volte nelle grandi cliniche, riuscì pienamente. Subito dopo, il Seta cominciò a muoversi debolmente gli arti inferiori che aveva paralizzato. La temperatura inoltre, che ieri era di 41 gradi, ieri era scesa a 39.

Essendo però lo stato del Seta tuttavia gravissimo, il povero giovane, subito dopo l'operazione, venne col vincolo religioso alla donna amata che si deve divenire madre. La giovane, Giovanna Kert, d'anni 20, abitante in via Settantane-Rozzoli nella villa Seta, fu chiamata ieri all'ospedale dal parroco Rodolfo Savernich, capellano dell'ospedale, fu unita in matrimonio col povero vetturino. Nel mattino, nel reparto di infermeria e lo infermiere avevano le lacrime agli occhi durante la mesta cerimonia in extremis. Poiché, nonostante tutto, secondo i medici, sarà difficile che il Seta sopravviva.

Tenta uccidersi per dispiaceri famigliari

Quattro persone colpite d'assissia

Ieri sera, verso le 20, la Guardia Medica era chiamata in via Giorgio Galati 20, dove un'intera famiglia correva, per disastri assissiali. Accorse sul luogo il medico d'ispezione e un infermiere. Alcuni inquilini raccontarono che, poco prima, grida si erano udite nel quartiere al terzo piano, abitato da Andrea Milonig, d'anni 23, agente in commistibilità. Poiché la porta era chiusa, l'infermiere l'abbatté con una serra. Nella cucina fu trovato il corpo del Milonig, che aveva segni debolissimi di vita. Tutte le chiavette del gas erano aperte. Il Milonig fu subito trasportato all'aria libera, ove gli furono fatte inalazioni di ossigeno che lo fecero tornare in sé. Per scoprire da chi fossero ammesse le grida udite poco prima, fu visitato tutto l'appartamento. Nel tinello di casa Milonig si trovava una zia del Milonig, di nome Anna, d'anni 28, e due figlie di lei. Spalancate porte e finestre, le tre donne poterono subito riaversi.

Il gas si era sparso per tutto il quartiere. Il Milonig, il più colpito dall'assissia, fu trasportato al civico ospedale e accolto nel IV reparto.

Cause del disastro, proponimento erano dispiaceri famigliari.

Nella stessa casa avvenne, tempo fa, un altro caso di assissia, che costò la vita a due poveri vecchi, portinai dell'edificio.

Si taglia la gola con un rasoio

Ieri mattina, verso le 10.30, la Guardia Medica era chiamata al numero 20 di via Medea dove un uomo aveva tentato di uccidersi tagliandosi la gola con un rasoio. Accorse prontamente sul luogo il medico d'ispezione con l'automobile. Il disgraziato, che perdeva molto sangue da varie ferite da taglio al collo, fu trasportato al civico ospedale. L'infermiere Francesco Slamich, d'anni 60, cocherò.

Il medico gli riscontrò una ferita da taglio al collo, lunga circa sette centimetri, glabbrata, ledente cute e sottocute e la nuotatura del collo, senza lesione però di organi vitali. Fu accolto nel X reparto chirurgico.

A spingere al disperato atto pare sia stata una mala dia incurabile.

Mentre torna dal lavoro

Una grave disgrazia accadde iersera, verso le 19, all'apprendista fabbro Ferruccio Farnetich, d'anni 15, abitante in via della Fonderia 10. Il ragazzo tornava su un carro dal Farnetich. In piazza Garibaldi, sceso dal carro, ancora in corsa, mise un piede in fallo e cadde sotto le ruote posteriori. Fermato il veicolo, il povero operaio fu soccorso prontamente da alcuni passanti e dai compagni i quali lo trasportarono alla farmacia Picciolla, di dove si chiamò la Guardia medica.

Accorso sul luogo il dottore d'ispezione, il Farnetich fu trasportato con l'automobile al civico ospedale. Gli furono riscontrate contusioni ed escoriazioni al ginocchio destro e alla gamba sinistra con probabile frattura di quest'ultima. Fu accolto nel IV reparto.

Un guardiano notturno aggredito

Da una brutale aggressione fu vittima la notte scorsa il guardiano notturno Antonio Clemens.

Mentre passava, verso le tre, di via di Fiume, s'imbatté in tre giovanastri, i quali, avvicinandosi, fecero l'atto di afferrarlo per il petto.

Il Clemens oppose un'accecata resistenza agli aggressori che tentavano di gettarlo a terra.

Dopo una colluttazione, il Clemens ebbe il sopravvento. I tre finalmente se ne andarono.

L'agredito, che se la cavò con leggere scalfature al viso, denunciò il fatto ai carabinieri.

Nelle ore notturne

Le pattuglie delle regie guardie che perlustrano la notte le vie della città, incontrano spesso individui sospetti.

Naturalmente, il più delle volte, al veder le guardie, i malandrini si affrettano, alla agilità delle proprie gambe. Talvolta, però, la fortuna è loro poco amica. Ecco un caso del genere.

La notte scorsa, verso le 3, due regie guardie, attraversando la piazza Verdi scesero nella penombra dove individui fermi davanti alla libreria situata al numero 1 della piazza. In un salto le guardie furono addosso ai due. I sospetti non erano stavolta ingenui.

Infatti i due furono colti mentre tentavano di aprire la porta con chiavi false. Arrestati, furono condotti alla Questura dove dissero i nomi. Sono: Giulio Kloss, di anni 17, di Montebelluna, abitante nella nostra città in via dei Moreri 153, disoccupato; e Romano Pincer di anni 16, di Trieste, giornalista, abitante in via Molin a vento 4.

Puniti, al Kloss furono trovate chiavi false.

I due furono accompagnati alle carceri di via Coronio.

Cronaca dei furti

In danno dell'Amministrazione militare

Contro Mario Mecero, Pierina Baer e Albina Fabbro è presentata denuncia a carico di furti. Le tre donne avevano nelle loro abitazioni indumenti militari dell'ingente valore di lire 1000.

10.000 lire di indumenti

Ignoti ladri fecero ieri un buon bottino al Porta vecchio. Da una cassa lasciata momentaneamente inosservata rubarono indumenti da uomo, del valore di lire 10.000.

L'arresto di un violento. Dalle regie guardie fu arrestato ieri un certo Rodolfo Kazz, abitante in via di Crosada 12. Giorni fa egli aveva minacciato e nudo armato una certa Maria Zenquich, abitante in una casa equivoce di Androna del Forno.

TEATRI E CONCERTI

Verdi. Dinanzi ad un pubblico affollato, la «Norma» ebbe, iersera, confermato il favorevole successo conseguito alla prima rappresentazione. Applauditissime furono le scene aperte al signor Russ e Copana, il tenore Tomarino ed il basso Landsky, richiamati altresì alla ribalta alla fine di ciascun atto. Ammirata, come la prima sera, l'orchestra, guidata dal maestro La Rotella, applaudita dopo il preludio.

Questa sera ultima rappresentazione di «Boris Godunov». Lo spettacolo che per il suo valore specifico e per effetto della grande arte del protagonista signor Sigismondo Zalesky, ha conseguito il successo più caldo della fortunata stagione. Con questa rappresentazione l'illustre artista festeggerà la sua serata d'onore e, al contempo, prenderà congedo dal pubblico, perciò è indubbio un folle, alte orazioni e molti regali.

Allo studio la «Lodoletta» di Mascagni, e alle prove il ballo Excelsior.

Politeama Rossetti. Al circo Bisini, che ha incontrato grande favore, seralmente pubblico in folle.

Oggi si daranno due grandi rappresentazioni. Alle 15.30, sarà dedicata al mondo piccolo con il debutto di «Girillino e la Checca» e da nuove entrate comiche. Alle 20.30, altri debutti tra i quali il salto di dieci cavalli e il «Trio Natalini».

Teatro Fenice. Pubblico in folle e applausi a tutti i numeri del ricco programma di cinema variata.

Oggi dalle 17 alle 20, sarà proiettata la pellicola «La cicala» con Linda Pini. Il programma sarà arricchito di alcuni numeri di varietà. Alle 20.45, oltre alla pellicola «La cicala», tre importanti debutti: il melodista Peppino De Vita, i duettisti «Les Duval» e «I Vioti» nelle loro scene comiche.

L'applaudita «troupe» «Faraboni» si produrrà in cinque nuove danze.

Eden. Il variato programma continua ad attirare nell'elegante ritrovo il nostro pubblico. Anche iersera i quattro «Felix», il divo «Petrucchi» e i giapponesi «Asahi» riscosero caldi applausi.

Oggi, alle 16.30, mattinata con cinema variata. Alle 18, oltre alla pellicola «Imperatrice», che destina grande interesse, spettacolo nel quale aggraziano tutti gli artisti di varietà.

Croce Zavatta. Anche ieri numeroso pubblico e caldissimi applausi. Stasera eccezionale spettacolo con pantomima finale.

VARIETÀ E CINEMA

Teatro Eden. Il programma sapientemente variato che si svolge all'Eden, continua ad attirare nell'elegante ritrovo tutta quella parte della cittadinanza che si diverte agli spettacoli di varietà e al cinematografo, quali attori di cinema non possono vedere altrove che in questo teatro. L'Eden non è infatti un qualunque salotto adattato poi ad uso varietà e cinematografo, ma un magnifico teatro costruito in tempi d'agiatezza a questo speciale scopo.

Anche iersera i quattro Felix, il divo Petrucchi, e i giapponesi «Asahi» riscosero caldi applausi. Stasera eccezionale spettacolo con pantomima finale.

Oggi, alle 16.30, mattinata con cinematografo e varietà, alle 18, oltre alla pellicola «Imperatrice», che destina grande interesse, spettacolo nel quale aggraziano tutti gli artisti di varietà.

Tutti fanciulli di Trieste si danno convegno al Cinematografo Italia, dove Camillo del Riso fa sbellire dalla rissa il pubblico grande e piccolo. «Crispino» e la Comare, l'antica d'abbigliamento rimemorata, ed arrivata al cinematografo dalla Caesar Film di Roma, così per la sua arte, magnificamente ha ottenuto lo scopo di far passare al pubblico un'ora di buon umore, senza la trivialità eccessiva che generalmente si adoperano a questo scopo. Uno spettacolo insomma, quanto mai adatto per le famiglie. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

«Camillo del Riso» che è considerato il principe degli attori comici cinematografici, è in questa interpretazione un ottimo Crispino che non si può vedere senza ridere. Grande fu anche ieri il concorso dei fanciulli, specialmente alle due prime rappresentazioni pomeridiane, nelle quali essi godono, se accompagnati, dell'ingresso gratuito.

Cinema Novo Cine. Da oggi si inizia in

questo simpatico ritrovo la grandiosa pellicola «Eva» che ha per interprete principale la bellissima artista Alla Primavera.

Gran Cinema Galileo. Oggi si rappresenta

la pellicola «Michele Perrini» ovvero «La congiura». Interprete il comm. Ernesto Novelli.

Quanto prima: il romanzo di Salvatore Gotta «La più bella donna del mondo».

Chi non ha ancora veduto «Ochio di Linceo» al Gran Cinema Roma profitti poiché oggi si proietta l'ultimo giorno.

Il meraviglioso lavoro di avventure merita davvero di essere ammirato.

«Il birichino di Parigi (Figlio di nessuno)» al Gran Cinema Margherita con spettacolo di varietà. Oggi si iniziano in questo elegante ritrovo le rappresentazioni della grandiosa pellicola d'avventure in sette lunghissimi atti «Il birichino di Parigi» ovvero «Figlio di nessuno» che incontrerà certo un successo mai raggiunto. Seguirà il programma di varietà nel quale sarà sfoggiata la distinta coppia Ermont - Corazzieri e il celebre «Rupert» coi suoi sette cani addestrati. Grande attrazione.

Lo spettacolo principia oggi alle 15 precise.

SPETTACOLI D'OGGI

Teatro Verdi (Stagione d'opera). Alle 20.30 (Rappresent. n. 41 - turno A) «Boris Godunov». Politeama Rossetti. Alle 16 e alle 20.30 (Turno A) Il circo equestro Bisini.

Teatro Fenice. Dalle 17 alle 20: «La Cicala» (nuova film) e varietà. Alle 20.45, film del pomeriggio e spettacolo di varietà.

Teatro Eden. Dalle 16.30 in poi programma speciale di cine e varietà. Alle 20 spettacolo. Gran Cinema Teatro Italia (Via Dante Alighieri N. 13). «Crispino e la Comare», con Camillo De Riso.

Salone Edison. «Rose di sangue» con Amleto Novelli.

Modernissimo. (P. S. Giovanni). Dalle 15.30 in poi: «La morte civile». Protagonista: Novelli.

Novo Cine (Via dell'Acquedotto N. 37). «Eva» con Alla Primavera.

Cinema Venezia (dietro il Municipio). «Bacio di una morta».

Cinema Galileo. «La congiura» col comm. Ernesto Novelli.

Cinema Roma. «Sherlock Holmes, film d'avventure poliziesche».

Cinema Teatro Armonia. (Via Madonna N. 6) «L'abito da sposa» e spettacolo di varietà.

Circolo di Studi Sociali. (Via dell'Istria N. 6). «Seconda moglie» e compagnia drammatica delle Cooperative.

Cabaret-Varietà Maxim. (Via Cesare Battisti 19) Ogni sera scelto spettacolo di varietà.

Venezia Giulia

POLA, 2. notte. — La ripresa delle «Nozze Istriane». Arvenimento artistico di primo ordine è la stagione di «Nozze Istriane», iniziata oggi al nostro Ciscutti, colla presenza di un folle enorme di pubblico scelto. Già da più giorni il teatro era completamente venduto e molti hanno dovuto a malincuore rinunciare alla «premiera» di questo «diavolo», come modestamente lo chiama il suo autore Antonio Smareglia, che insieme col figlio Mario lo ha preparato in ogni più particolare dettaglio, con amore di artista e di padre.

Un'ammirabile scelta degli attori. Una «Marussa» ideale l'artista Maria Polazzi che canta con passione, voce bella, fresca, carezzevole. La principale protagonista dell'opera Smareglia fece risaltare tutto il pregio del magnifico duetto nel secondo atto e fu sublime alla preghiera del terzo. Amelia Girardi, nella parte di «Luca», fece ottima impressione per il suo canto, ed una parte di «Enrico» Polis ha dato un buon «Lorenzo», facendo sfoggio d'una voce robusta e simpatica, superando felicemente le difficoltà dell'altissima tessitura delle due romanze. Il baritone Dino Luxardi, nelle vesti di «Bisagio», lo scaldo intermediario di amore, ha cantato con garbo e voce pastosa soddisfacendo la piena aspettativa del pubblico. La parte di «Menico» fu sostenuta con onore dal basso Minotti che dispone di un organo vocale invidiabile e corretto, ed ha fatto risaltare ottimamente il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti applausi furono rivolti all'indirizzo di tutti gli attori e gridi: «fuori l'autore» che dovette, commosso, presentarsi alla ribalta insieme col figlio Mario, maestro concertatore. Alla fine dello spettacolo le autorità si recarono dal maestro e fargli le congratulazioni. Oggi l'applauditissima opera «Nozze Istriane» si replica.

Il burbero padre di «Marussa». Una bella promessa si manifestò il giovane baritone Lucio Berti, che cantò una parte di «Nicola». Il suo canto forte e melodioso conquistò subito le simpatie del pubblico. Bene affiatati i cori diretti dal maestro Alpigiano, composti di elementi del coro cittadino Ciscutti e da signore dilettanti, fra le quali vi sono diverse maestre. Decente la messa in scena, ricchi i costumi. Dopo ogni atto eretti scenti appl

RINGRAZIAMENTO

Con animo commosso riconoscenti portiamo a più vivi ringraziamenti a tutte quelle gentili persone che in varia guisa vollero onorare la memoria della nostra cara

mamma, rispettivamente consorte

e in modo particolare le Spettabili Direzioni del Consorzio e del Provveditorato economico fra Albergatori, Trattori ed Osti, la Presidenza ed il Collegio dei professori e gli scolari del Civico Istituto Tecnico Leonardo da Vinci.

Ringraziamo pure vivamente il chiarissimo medico dott. Umberto Gladioli che con cure affettuosissime cercò di lenire le sofferenze della loro adorata Estina.

Famiglie: TAMBURINI, SEGA, ANSLOVAR

AVVISI COLLETTIVI

Offerte di personale di servizio
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

CAMERIERA media età, abile cucito, stirare, cucinare, dirigere casa, buone referenze, offresi a distinta famiglia oppure vedova con figli. Via Aquedotto 70, piano V. presso Saina. 29603 A

SIGNORINA vedova, capace di dirigere casa, offresi presso signore solo oppure con bambini. Indirizzarsi al Piccolo. 29547 A

Richieste di personale di servizio
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

DOMESTICA brava, che sappia cucinare, cercherà. Machiavelli 20, I. p. 29619 B

DOMESTICA brava, onesta, cercherà per piccola famiglia; buon salario. Via Giorgio Vassari N. 20, IV, porta 8. 29603 B

CAMERIERE o cameriera, per famiglia, cercherà prontamente, con buoni certificati. Rossetti 34. 29607 B

CAMERIERA abile stanziera e stirare, cercherà; buon salario. Indirizzarsi al Piccolo. 29583 B

DOMESTICA giovane, cercherà; buon vitto, buon salario. Acquedotto 96, II, porta 11. 29761 B

DOMESTICA con buoni attestati, cercherà. Rossetti 14, porta 10. 41362 B

DOMESTICA capace tutti lavori, sappia cucinare, cerca famiglia due persone. Battisti 8, porta 14, 2-4. 41359 B

PRESTASERVIZI onesta, cercherà per persona sola. Piazza Valle 1, mezzanino, porta 8. 28797 B

PRESTASERVIZI per la macchina, cercherà. Piazza S. Giovanni 4, IV, Zucconi. 29747 B

PRESTASERVIZI brava tutti lavori domestici, cercherà prontamente, 8-10 mattina, 1-4 dopopranzo, 75 lire mensili. Presentarsi con certificati o referenze. Indirizzarsi al Piccolo. 29601 B

RAGAZZA italiana cercherà buona bambina per il dopopranzo. Via Miramar 18, III, destra. 41384 B

SIGNORINA capace tutti lavori di casa, cercherà da persona sola. Offerte «Brucchi» al Piccolo. 29711 B

Domande d'impiego e di lavoro
cent. 5 la parola. Minimo L. 0.50

AGENTE commercio, conoscenza francese, serbo-croato, cerca occupazione solida, fruttuosa, importante ditta o stabilimento, disposto anche viaggiare. Offerte sub «Agente» al Piccolo. 29512 C

AGRONOMO patentato, cerca posto presso importante azienda agricola. Serie referenze. Offerte sub «Pianura» al Piccolo. 29588 C

AUTO contabile, assolto ginnasio, conosce perfettamente spagnolo, discretamente francese, impiegherebbe subito senza ditta. Offerte sub «Speranzosa» al Piccolo. 29544 C

CONTABILE esperto, praticissimo lavori ufficio, attivo, diligente, pieno d'iniziativa, occuperebbe convenientemente. Offerte sub «Diligenza» al Piccolo. 29678 C

DIPLOMATO ingegnere, energico, lunga esperienza, ex direttore importante stabilimento, assumerebbe posto primo ordine. Scrivere cassetta 29 H. Unione Pubblicità Milano. 10147 C

DONNA fidata, decurata, offresi qualsiasi occupazione. Offerte «Amalia» al Piccolo. 29577 C

GIOVANE congedato, licenza tecnica, praticissimo contabilità e lavori ufficio, impiegherebbe presso seria ditta. Offerte sub «Capacissimo» al Piccolo. 29520 C

GIOVANE licenziato R. Scuole Tecniche, impiegherebbe presso seria ditta. Offerte sub «Partita Piccola» al Piccolo. 29672 C

IMPIEGATO tecnico, pensionato, competente anche la lingua tedesca, cerca adatta occupazione d'ufficio. Offerte sub «Contegorio» al Piccolo. 29455 C

MODISTA brava prende lavoro a domicilio; prezzi modici. Via Istituto 23, porta 11. 29713 C

PENSIONATO, già impiegato ufficio amministrativo in una delle più importanti ferrovie d'Italia, occuperebbe alcune ore del giorno in Trieste. Primarie referenze. Offerte sub «Napoli» al Piccolo. 29682 C

PENSIONATO, già impiegato ufficio amministrativo in una delle più importanti ferrovie d'Italia, occuperebbe alcune ore del giorno in Trieste. Primarie referenze. Offerte sub «Napoli» al Piccolo. 29682 C

SARTA taglia vestiti signora, 4 lire. Mette in prova, 8 lire. Ultimi modelli. Confessione gratis presso. Coronio 9, IV, destra. 29489 C

SIGNORINA seria impiegherebbe o ponesse quale cassiera. Offerte sub «Pomona» al Piccolo. 29549 C

SARTA foresteria esegue qualsiasi modello per signore e bambini; massima esattezza, buon gusto, prezzi miti. Boccaccio 7, primo, destra. 29765 C

SIGNORINA ottime doti, pratica tenute case, offresi seria ditta in città. Scrivere sub «Dotata» al Piccolo. 29690 C

SIGNORINA cerca posto quale dattilografa oppure cassiera. Offerte sub «Volonterosa» al Piccolo. 29720 C

STUDENTE cercherebbe per pomeriggio qualsiasi occupazione. Conosce benissimo italiano, tedesco, bella calligrafia. Offerte «Diligente» al Piccolo. 29727 C

UFFICIALE pensionato, pratica amministrativa e corrispondenza, offresi primaria ditta. Offerte sicura. Scrivere sub «Sicurtà» al Piccolo. 29516 C

Posti disponibili - Offerte di lavoro
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

ACQUISITORE abile cerca primaria Compagnia Assicurazioni Incendi, verso stipendio fisso e provvigioni. Offerte sub «Assicuratore» al Piccolo. 29477 D

CAPO ufficio, energico, buon organizzatore, conoscenza lingua, cerca prontamente per coprire posto Genova, importante Società prodotti alimentari. Offerte dettagliata sub «Capoufficio» al Piccolo. 29829 D

CASSIERA per negozio, pratica, cercherà; indispensabili ottime referenze. Offerte «Cassiera capace» al Piccolo. 29859 D

CUCINIERI di bianco, abili, assumono prontamente presso primaria ditta, con buona paga. Indirizzarsi al Piccolo. 41347 D

DISCOPULI, qualunque professione, per lavoro scritto: Cimino, Casella 38, Palermo. 29776 D

GIOVANE pratico macelleria, cercherà. Cecilia N. 9, Pella. 29609 D

GARZONA stiratrice, cercherà. Via Gattari N. 38. 29813 D

GIOVANE o signorina, perfetto contabile, capassimo tenuta libri partita doppia, conoscenza tedesco, ottime referenze, cercherà subito da importante Casa italiana. Offerte sub «Minerva» al Piccolo. 29855 D

IMPIEGATA praticissima conteggi, cercherà prontamente. Offerte dettagliata sub «Fiducia» al Piccolo. 450 D

ISTITUTI educazione cercano educatori e personale sorveglianza maschile e femminile. Offerte dettagliate, studi, cultura, «Personale» al Piccolo. 29685 D

LAVORANTI sarti uomo, assumono; lavoro stabile, ed al caso lavoro in casa. Satoria, «Alle grandi fabbriche», Corso Garibaldi 10. 29747 D

MEZZA lavorante seria donna, capace, cercherà prontamente. Acquedotto 96, porta 18. 29771 D

MEZZA lavorante modista, brava, cercherà. «Alla Città di Firenze», Mazzini 46. 29845 D

POSTI bene retribuiti quali: corrispondenti, stenodattilografe, ed altri lavori ufficio, disponibili presso primaria Società importazione esportazioni locali. Offerte con indicazioni posti finora occupati, nonché prefessi, sub «Capacità» al Piccolo. 29617 D

RAGAZZO quindicenne cercherà prontamente per studio legale. Offerte sub «Volonteroso» al Piccolo. 29667 D

RAGAZZO praticante manifatture, con paga, cercherà. Piazza Goldoni 12. 29811 D

SARTA, per bambini e biancheria, cercherà. Via Porta 379. 29815 D

STENODATTILOGRAFA perfetta lingua tedesca, preferita sia inglese, francese, cercherà prontamente. Offerte «Importa» al Piccolo. 29705 D

STENODATTILOGRAFA, bella calligrafia, capace corrispondenza tedesca cercherà prontamente offresi sub «Lavoro» al Piccolo. Inutile offrisi senza primarie referenze. 29601 D

Camere ammobiliate e pensioni private
Richieste
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

CAMERA ammobiliata, bella, pulita, soleggiata, buon prezzo cerco non troppo fuori centro. Indirizzarsi offresi sub «Pulizia» al Piccolo. 29542 E

CAMERA ammobiliata, posizione centrale, cercherà presso seria, distinta famiglia. Offerte con prezzo «Raro» al Piccolo. 29688 E

CAMERA ammobiliata, con vitto, cercherà subito distinti coniugi soli. Offerte sub «Sanna» al Piccolo. 29741 E

CAMERE due, vuote, ariose, con comodo cucina, preferibile centro, cerca distinta signora. Indirizzarsi al Piccolo. 29827 E

STANZA bene ammobiliata, possibilmente ingrosso libero, cerca signore distinto, stabile Trieste. Offerte «Camilla» al Piccolo. 29785 E

STANZA ammobiliata, ingrosso libero, cerca stanza o verso S. Andrea, possibilmente anche vitto, impiegato stabile serio, cerca. Offerte «A. V.» al Piccolo. 29885 E

STANZA ammobiliata, ingrosso libero, cerca prontamente signore paraggi Acquedotto, Giardino. Offerte «Pronto» al Piccolo. 29609 E

STANZETTA ammobiliata cerca impiegato. Offerte «Centro 99» al Piccolo. 29790 E

Camere ammobiliate e pensioni private
Offerte
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

STANZA 2 affittarsi uso scrittoio e ambulanza medica, con gas ed elettricità. Rivolgere via Cecilia Rittmeyer N. 12, primo piano, sinistra, dalle 9 alle 12. 29509 F

STANZA ammobiliata affittarsi a distinto signore presso famiglia distinta non affittacamera. Rivolgere via Molin grande N. 9, I, p. sinistra. 29690 F

CAMERA grande, ammobiliata, con gas, affitta distinta famiglia a signore unico subinquilino. Corso V. E. N. 9, IV, p. porta 6, scala fotografica. 29804 F

STANZA matrimoniale, esclusa cucina e pulizia stanza, affittarsi. Indirizzarsi al Piccolo. 29805 F

STANZA ammobiliata con vitto affittarsi prontamente. Via S. Nicolò N. 10, III. 29749 F

STANZA bene ammobiliata, chiara, affittarsi a distinto signore, escluso donne, Giuseppe Gattari 4, porta 8. 29703 F

UFFICIO, abitazione, centro, luce elettrica, telefono, affittarsi. Offerte «Arredato» al Piccolo. 41388 F

Istruzione
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

ACCADÉMIA di ballo prof. Timisnieszki, via S. Lucia 4, 1.° danze moderne da salone. Metodo celerissimo, insegnamento garantito. Informazioni lezioni tutti i giorni. 29669 G

ACCADÉMIA danza prof. D'Aquino, Venerdì dalle 17 alle 24 eccezionale lezione di danza. Istruzione del Jaz, Tango Argentino, Rouli, Maxixe. Sala Fenice S. Francesco 5. 29837 G

ACCADÉMIA danza prof. D'Aquino. Oggi dalle 17 alle 20 istruzione danza moderne. Sezione adulti. Sala Fenice S. Francesco 5. 29837 G

CONTABILITÀ, pratica commerciale, corso completo di 30 lezioni, lunedì, giovedì, 7-8. Iscrizioni dalle 11-13, 16-18. Ginnastica 45, primo, 6. 29867 G

ANCORA due partecipanti cercansi per corso contabilità, tenuta libri, durata un mese. Studio Cernè, Carducci 28. 29751 G

FRANCESE conversazione, grammatica, prendi lezioni. Offerte con prezzo «Celerità» al Piccolo. 41361 G

ISTRUTTORE capace in matematica descrittiva, lingua francese, cerca per giovane del I corso Istituto tecnico. Presentarsi oggi 13-14. Indirizzarsi al Piccolo. 29843 G

INGLESE, prossima apertura di un corso speciale d'inglese per cura dell'ex professore alla Berlitz-School. Ginnastica 45, I, 6. 443 G

Lingue. Ginnastica 45, I, porta 6. Metodo pratico ed intuitivo. 29861 G

Lingue. Ginnastica 45, I, porta 6. Metodo pratico ed intuitivo. 29861 G

Lingue. Ginnastica 45, I, porta 6. Metodo pratico ed intuitivo. 29861 G

LEZIONI pianoforte con metodo facile e rapido, impartirebbe distinta signorina a bambini o signore. Offerte sub «Facilità» al Piccolo. 21454 G

LEZIONI tedesche e conversazione, impartisce maestra diplomata nella sua madre lingua. Offerte sub «Tedesca» al Piccolo. 29755 G

MAESTRA scuole elementari cercherà per istruzione privata. Indirizzarsi al Piccolo. 41358 G

PITTURA, disegno, pittura rinomata da lezioni. Ginnastica 45, I, 6. 29858 G

RIPETIZIONI qualsiasi materia scolastica; dieci professori. Ginnastica 45, I, 6. 29855 G

RIPETIZIONE: offresi distinti universitari in qualsiasi materia scolastica. Indirizzarsi al Piccolo. 29735 G

SIGNORINA cerca signore inglese scopo conversazione, in cambio italiano, tedesco o pianoforte. Gentili offresi «Miss» al Piccolo. 29733 G

SIGNORINA seria, distinta, impartisce lezioni pianoforte a prezzi miti. Metodo celere e sicuro. Offerte sub «Metodo» al Piccolo. 21394 G

SCUOLA calzature per Signore, Signorino. Via Bachi 3, I. 29771 G

STENODATTILOGRAFIA con dieci ditta, metodo facilissimo, dodici lezioni dieci lire. Orario 9-18: Coroneo 17, primo. 29847 G

THE Index who desired english conversational lesson 7 pm. can now be received 28 Rossetti. 29780 G

Oggetti rinvenuti e smarriti
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

BRACCIALETTO forma serpente, d'oro, fu smarrito lunedì mattina lungo la riva, e molo S. Carlo. L'onesto rinventore è pregato a depositarlo presso l'amministrazione del Piccolo verso generosa mancia. 29521 H

BRACCIALETTO d'oro smarrito, trattandosi di carissimo gioiello, generosa mancia portandolo alla Via Mazzini 44, III, porta 12. 29687 H

ORECCHINO rotondo con pietre smarrite domenica sera: generosa mancia portandolo all'ufficio annunci del Piccolo. 29773 H

Offerte di appartamenti, botteghe e magazzini
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

A PORTOROSE: Affittasi Villa-Albergo in amenissima posizione, adatta specialmente per pensioni, grande giardino, acqua potabile, 10 stanze da letto con comodissimi letti, stanza da letto per servizi, sala da pranzo, cucina con grande focolaio economico, ghiacciaia, dispensa e accessori. Rivolgere presso Rimini e Sanguineti, Trieste, Portici di Chiozza 1, I. 29533 I

APPARTAMENTO 4 stanze cucina soleggiata, scambiere con altro cinque sei stanze, possibilmente con giardino. Offerte al Piccolo. 29138 I

ALLOGGIO centrale a Milano, cedo a chi procuri altro alloggio pure centrale a Trieste. Scrivere «Alba» Piccolo. 29699 I

CAMERA e cucina, San Giacomo, scambiasi con due camere e cucina altra posizione. Offerte «Vuota» al Piccolo. 29685 I

Ricerche di appartamenti, botteghe e magazzini
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

ALLOGGIO quattro camere, camerino, cucina, luce, gas, cercherà in bella posizione. Offerte sub «Bella» al Piccolo. 29518 I

APPARTAMENTO vuoto qualsiasi posizione cercherà per mese di aprile. Offerte con schiarimenti sub «Pacifico» al Piccolo. 29536 I

APPARTAMENTO lussuoso, ammobiliato, posizione centralissima, cerca famiglia distinta con un massimo di 9 ambienti. Offerte sub «Corso» al Piccolo. 29546 I

APPARTAMENTO moderno, cerca subito famiglia ottimi costumi: 6 locali e cucina, centrica posizione. Offerte sub «Costumata» al Piccolo. 29514 I

APPARTAMENTO 7 locali, cucina, bagno, con tutti comfort, cercherà per prossimo mese. Offerte sub «Prossimo» al Piccolo. 29676 I

APPARTAMENTO vuoto 5-7 locali tutti comfort, cerco in posizione centrale. Offerta sub «Albergo» al Piccolo. 29834 I

DUCECENTO lire a chi procuri quartiere due stanze, stanzino. Indirizzarsi al Piccolo. 29759 I

LOCALE, due tre camere vuote, posizione comoda, vicinanza porto, cercherà per uso ufficio commerciale, disposto rilevare subito. Offerte Casella postale 151. 29617 I

LOCALI 3 per uso studio magazzino, cercherà prontamente posizione centrica, Offerte «Rappresentanza» al Piccolo. 29550 I

MILLE lire regalo per quartiere vuoto 3-4 camere, comodità moderna, vicinanza tramway. Offerte sub «Mille» al Piccolo. 29607 I

MAGAZZINO centro, eventualmente interno cercherà prontamente. Offerte Casella postale 572, Trieste. 29707 I

MILIEGUECENTO regalo, contratto con procura per aprile a caducazione, appartamento 3-5 stanze, ogni comfort, posizione centrale. Eventualmente rilevarebbe mobili. Scrivere «1500» al Piccolo. 29791 I

QUARTIERE vuoto, centrato, con tutte comodità, cercherà prontamente. Esclusi intermediari. Offerte sub «Diretto» al Piccolo. 29670 I

QUARTIERE comodo 4-5 stanze vuote con cucina, luce elettrica e altre comodità cercherà, possibilmente centro o immediata adiacenza. Offerte sub «Adiuvante» al Piccolo. 29528 I

Egli l'avrebbe disonorata; e poi... che importa?

Forse che la sua vita non valeva mille volte il disonore della miserabile Flora Printemps?

Ma no! Ella lo conosceva bene! Non avrebbe parlato!

E l'infelice donna si desolava, si affondava nelle sue riflessioni senza via di salvezza, quando il rumore della ruota d'un automobile, scivolante sulla rena del cortile le fece alzare il capo.

Sollecitamente corse alla finestra e trassali, con una luce di speranza negli occhi.

La portiera si aprì e un uomo balzò a terra, poi entrò rapidamente nella villa.

L'avrete già indovinato. Era il vecchio amico Vittorio Boyer.

Senza conoscere il locale, egli salì rapidamente al primo piano, e si precipitò nella camera della principessa che egli aveva visto qualche istante prima dietro le tendine della finestra.

— Come? Siete vestita? State per uscire, principessa?

Benel Va veramente bene. Veniva precisamente a cercarvi.

Cercare me? E perché?

Per fare una cosa che voi non rifiuterete certamente, qualunque faccenda debba costare. Si tratta d'una buona azione. Anzitutto una promessa: la cosa è un po' indiscreta ma necessaria. Cecil era con voi stanotte, non è vero?

— Ma...

— Rispondete, ve ne supplico... e credete che non è una vana curiosità che mi induce a farvi questa domanda.

— Sì, era con me.

— Qui?

— Qui.

— E venuto a trovarvi. A che ora?

— Alle undici meno un quarto circa.

— Dove?

— A Villafranca, presso la chiesa l'attendevo nella mia automobile.

— Ed è rimasto con voi?

— Sì.

— Fino a che ora?

— Alle sei.

— Il mio meccanico lo ha ricondotto a Villafranca.

— Grazie.

E ora venite, venite presto! Ogni minuto che perdiamo può avere delle conseguenze fatali, irreparabili: andiamo, vi spiegherò.

Erano arrivati sul balcone.

— Avete l'automobile? — domandò Vittorio.

— Sì, ho ordinato di prepararla. Eccola!

— Allora prendiamola, va certamente più in fretta dell'automobile pubblica che mi ha portato qui; guadagneremo certamente un po' di tempo.

E rivolgendosi al meccanico:

(Continua.)

QUARTIERE vuoto ammobiliato, di 4-5 stanze, cucina, gas, acqua, luce elettrica, bagno, cercherà. Offerte «Belluano» al Piccolo. 29361 I

REGALO a scelta a chi indica quartiere vuoto o senza mobili. Offerte «Semplice» al Piccolo. 29689 I

Vendite d'occasione
cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-

APPARATI fotografici Ica bébé, Icar Zeiss, vendonsi S.S. Martini 26, III. Dalle 11-13 e 15-17. 41357 M

ARMADIO cucina, ottomana, scansia, galateria, armadio biancheria 6 cassetti, comodi da vendere: esclusi rivenditori. Colonia strada nuova 45, (Fabio Severo, prolungata). 29717 M